

GUSTAVO COSTA

## THOMAS BURNET E LA CENSURA PONTIFICIA (CON DOCUMENTI INEDITI)

L'anglicano Thomas Burnet (ca. 1635-1715) fece scandalo per le sue singolari idee teologico-scientifiche. Tre sue opere (*De statu mortuorum et resurgentium*, *De fide et officiis christianorum*, *Telluris theoria sacra*) furono denunciate alla Congregazione dell'Indice, e vennero proibite. La monografia di Costa è corredata da una appendice, in cui sono riprodotti tutti i documenti relativi a Burnet che si conservano nell'Archivio della Congregazione per la Dottrina della Fede, erede dei fondi della Inquisizione e dell'Indice. Risulta da un esame delle fonti bibliche e patristiche che il *De statu* affonda le sue radici nella disputa medievale sulla visione beatifica, vista attraverso le dispute fra cattolici e protestanti nel Cinquecento e nel Seicento. Vengono passate in rassegna le posizioni di numerosi autori



come Lutero, Calvino, s. Roberto Bellarmino e Johann Gerhard. Al *De statu*, che Lodovico Antonio Muratori volle confutare in un denso volume, è strettamente legato il millenarismo antipapale dell'opera più nota di Burnet: la *Telluris theoria sacra*, in cui il pensatore inglese cercò di avvalorare la sua teologia con il sussidio di una geologia fantasiosa. Tanto i testi di Burnet, considerati nei loro rapporti con altre pubblicazioni inglesi, quanto le valutazioni dei censori pontifici, mostrano il profondo fossato che divideva la tolleranza dell'Inghilterra, aperta alle esperienze più ardite della modernità, e l'assoluto rifiuto opposto a qualsiasi deroga dai principi tridentini non solo dalla Curia romana, ma anche da un cattolico illuminato come Muratori.

*The ideas of Thomas Burnet (about 1635-1715), a very controversial figure in Anglican England, attracted Rome's attention, as shown in the appendix. The comparison between Burnet's writings, considered in connection with the religious controversies in England and Europe, and the objections raised by ecclesiastical censors shows what a deep abyss separated Northern European protestant countries not only from the Church's rigid hierarchy but also from Italian enlightened Catholics like Lodovico Antonio Muratori.*

**Le corrispondenze letterarie, scientifiche ed erudite  
dal Rinascimento all'età moderna. Subsidia, vol. 6**

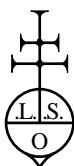
2006, cm 17 × 24, x-116 pp.  
[ISBN 88 222 5512 7]

**CASA EDITRICE**

Casella postale 66 • 50100 Firenze

E-MAIL: [celso@olschki.it](mailto:celso@olschki.it) • [pressoffice@olschki.it](mailto:pressoffice@olschki.it)

Tel. (+39) 055.65.30.684



**LEO S. OLSCHKI**

P.O. Box 66 • 50100 Firenze Italy

[orders@olschki.it](mailto:orders@olschki.it) • INTERNET: [www.olschki.it](http://www.olschki.it)

Fax (+39) 055.65.30.214