ANGELA SANNA

CATALOGO DEL MUSEO CASA RODOLFO SIVIERO DI FIRENZE

PITTURE E SCULTURE DAL MEDIOEVO AL SETTECENTO

Il catalogo scritto da Angela Sanna, autrice del primo volume della collana Toscana Musei inerente il nucleo novecentesco della raccolta, costituisce il primo studio scientifico delle opere dal Medioevo al Settecento della Casa Museo Rodolfo Siviero di Firenze. L'autrice vi analizza, attraverso una ricerca documentaria approfondita, oltre 70 unità fra sculture, pitture e rilievi, nelle quali spiccano opere di Cornelis Engelbrechtsen, del Maestro della Natività Johnson, della bottega di Luca della Robbia, dell'ambito di Pietro Liberi, e altre, frutto dell'operosità di botteghe e artisti minori. Introduce l'opera un saggio che ricostruisce la storia del nucleo specifico – sulla base di documenti e testimonianze –, nel quale emergono il pensiero estetico e le preferenze artistiche di Siviero, oltre al suo marcato interesse per il restauro e per l'antiquariato. Completano l'opera ampie interviste a personalità dell'arte che hanno conosciuto Siviero, e una selezione di scritti inediti del collezionista, per la maggior parte giovanili, inerenti l'arte dal Medioevo al Settecento. Dallo studio specifico risalta la figura complessa di Siviero e la sua capacità di seguire più settori culturali alternando la celebre attività di recupero delle opere d'arte a quella, più riservata, del collezionismo, praticato per tutta la vita.

The scientific catalogue of the Siviero Museum of Florence includes works dating from the Middle Age to the 18th century; being the third in a series devoted to the study of the collection, it analyses over 70 sculptures, paintings and reliefs through extensive documentary research. An essay tracing the story of the specific nucleus introduces the volume and goes deeper into topics dear to Siviero such as restoration and antiques. A number of interviews with personalities from the world of art and a selection of Siviero's unpublished writings complete the work.

Toscana Musei, vol. 5

2006, XII-194 pp. con 73 figg. n.t. a col.

[ISBN 88 222 5498 8]

CASA EDITRICE LEO S. OLSCHKI

Casella postale 66 • 50100 Firenze
E-MAIL: celso@olschki.it • pressoffice@olschki.it
Tel. (+39) 055.65.30.684

P.O. Box 66 • 50100 Firenze Italy
orders@olschki.it • INTERNET: www.olschki.it
Fax (+39) 055.65.30.214