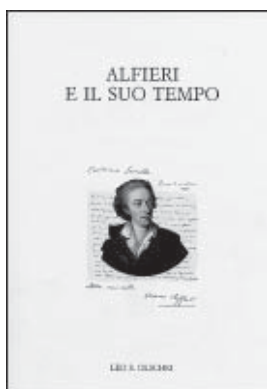


ALFIERI E IL SUO TEMPO

ATTI DEL CONVEGNO INTERNAZIONALE
TORINO-ASTI, 29 NOVEMBRE - 1 DICEMBRE 2001

A CURA DI
MARCO CERRUTI, MARIA CORSI, BIANCA DANNA

Programma del convegno.
Presentazione. **I. Torino e gli Stati Sardi al tramonto dell'Antico Regime:** G. RICUPERATI, *Vittorio Alfieri, Società e Stato Sabauda: fra appartenenza e distanza* • M. CERRUTI, *La letteratura* • P. DELPIANO, *Come si crea «lo spirito di nazione»*. *Università ed educazione dell'élite nel Piemonte del Settecento* • P. BIANCHI, «*Quel fortunato e libero paese*». *L'Accademia Reale e i primi contatti del giovane Alfieri con il mondo inglese* • M.T. SILVESTRINI, «*Sei anella della sacra catena*». *Politica e religione nel Piemonte settecentesco* • A. MERLOTTI, *Il caso Dunand: vitalità e insidie della sociabilità nella Torino di Alfieri (1772-1777)*. **II. Figure di rilievo nell'esperienza di Alfieri:** W. SPAGGIARI, *Paolo Maria Paciaudi* • G. P. MARCHI, *Tra storia e poesia. Alfieri e Pindemonte alla presa della*



Bastiglia • G. SANTATO, *Alfieri e Caluso* • M. TATTI, *Alfieri e l'artificiosa rimozione dei modelli tragici: l'incontro a Roma con Jean-Gabriel La Porte du Theil* • A. CHEMELLO, *Isabella Teotochi Albrizzi interprete di Mirra* • T. HEYDENREICH, *Ludwig Hain, traduttore della Vita*. **III. Percorsi sentimentali, intellettuali, politici di Alfieri:** L. RICALDONE, *La donna «nuova» e il «genio»: per un ritratto di Luisa Stolberg* • E. STRUMIA, *Su Il divorzio e oltre* • F. VAZZOLER, *Alfieri fra drammaturgia italiana e drammaturgia europea* • G. PAGLIERO, *Santi, martiri e «capi-setta»: la religione ai tempi del Principato* • N. MINEO, *Vittorio Alfieri nella crisi dell'Antico Regime* • G. SCHLÜTER, *La bella repubblica settecentesca. Alfieri in confronto al contemporaneo repubblicanesimo tedesco - uno schizzo*. Indice dei nomi.

A further investigation into the relationship this man of letters from Asti had with personalities of the intellectual world at the time, and together the connection between his experience of thought and poetry and the offers of European contemporary culture, a collection of the proceedings of a meeting that, in interdisciplinary perspective, threw new light on the complex and illuminating historical authenticity of the course pursued by Alfieri.

Biblioteca dell'«Archivum Romanicum». Serie I, vol. 308

2003, cm. 17 × 24, XII-488 pp. con 3 figg. n.t. e 5 tavv. f.t. di cui 4 a colori
[ISBN 88 222 5190 3]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50100 Firenze

E-MAIL: celso@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50100 Firenze Italy

orders@olschki.it • INTERNET: www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214