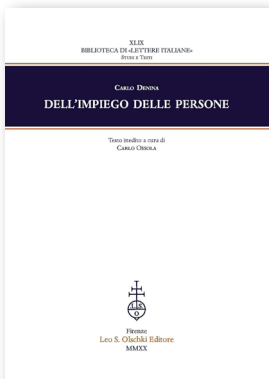


CARLO DENINA  
DELL'IMPIEGO DELLE PERSONE

A CURA DI CARLO OSSOLA

L'inedito trattato risale al 1776-1777; sequestrato e distrutto prima che le stampe fossero diffuse, rappresenta l'ultimo rogo di libri prima della Rivoluzione francese, della quale è antesignano, in una visione radicalmente ergonomica della società ove tutti (nobili, sacerdoti, monache e monaci compresi) debbono lavorare per rendere possibile il conseguimento della «pubblica e privata prosperità». Se il testo fosse stato diffuso, il Denina apparirebbe – e certo diverrà – nella storia dei



riformatori in Italia una delle figure centrali, non solo per la biografia che lo portò a Berlino prima e a Parigi poi; ma per la forza di un pensiero tanto erudito, come nella *Biblioepa*, quanto storicamente fondato, come nelle *Rivoluzioni d'Italia*, e soprattutto politicamente risoluto come in questo vigoroso trattato, tramandato presso gli Eredi, di generazione in generazione, come una testimonianza di libertà e di impegno civile, che interroga – non meno che il XVIII secolo – il tempo presente.

*This previously unpublished treatise dates back to 1776-1777. It was seized and destroyed before being disseminated in print in the last book burning before the French Revolution, that it anticipates. The volume offers a radically ergonomic view of society where everyone - aristocrats, priests, monks and nuns alike - is expected to work to achieve "public and private prosperity". Denina is not only the erudite author of Biblioepa or the historian of Rivoluzioni d'Italia, but also a political theorist with powerful ideas, and a champion of human dignity.*

CARLO OSSOLA è professore al Collège de France, cattedra di «Letterature moderne dell'Europa neolatina». Membro dell'Accademia dei Lincei, dirige presso Olschki le riviste «Lettere Italiane» e «Rivista di Storia e Letteratura Religiosa». Tra le sue opere recenti, la riedizione ampliata dell'*Autunno del Rinascimento* (Olschki, 2014); *Erasmus nel notturno d'Europa* (Vita e Pensiero, 2015); *Italo Calvino: l'invisibile e il suo dove* (Vita e Pensiero, 2016); *Ungaretti, poeta* (Marsilio, 2016); *Viaggio a Maria* (Salerno, 2016); *Europa ritrovata. Geografie e miti del vecchio continente* (Vita e Pensiero, 2017); *Nel vivaio delle comete. Figure di un'Europa a venire* (Marsilio, 2018); *Trattato delle piccole virtù. Breviario di civiltà* (Marsilio, 2019); *Dopo la gloria. I secoli del credere in Occidente* (Treccani, 2019); *Les libertés de l'improbable* [con Alain Berthoz] (Odile Jacob, 2019).

**Biblioteca di «Lettere italiane». Studi e testi, vol. 49**

2020, cm 17 × 24, XXXVI-112 pp. con 4 figg. f.t.

[ISBN 978 88 222 5656 0]

<http://www.olschki.it/libro/9788822256560>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze  
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy  
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214