

# MARCELLO PAGNINI

## LETTERATURA E ERMENEUTICA

Marcello Pagnini, uno dei maggiori protagonisti della storia dello strutturalismo e della semiotica in Italia, discute in questa sua ulteriore raccolta di interventi i temi fondamentali del rinnovamento degli studi letterari dagli anni Sessanta a oggi. Questi temi sono: la definizione dello specifico letterario, la distinzione fra linguaggio pratico e linguaggio poetico, la peculiare referenzialità della letteratura, la vasta problematica della contestualizzazione dei testi in esame, lo studio della trasparenza e della opacità della parola, gli sviluppi storici della prassi simbolica – dall'antica esegesi ebraica alla noesi romantica dell'ineffabile, ai simbolisti francesi e ai



grandi autori del Novecento, ove prevale la prassi del silenzio e della sua faticosa effabilità. Infine i caratteri del genere poetico 'imagista', e il linguaggio della poesia nei suoi rapporti con il linguaggio della musica. Particolare rilievo assumono le pagine rivolte allo studio della tecnica narrativa del 'flusso di coscienza' e della concezione letteraria del 'tempo'. A fianco si leggono non solo ulteriori riflessioni sui concetti di 'lettura' e di 'critica', particolarmente attente all'utilizzazione della filologia e della ermeneutica tradizionale contro il distruttivo libertinaggio critico del De-costruzionismo, ma anche tre esercizi esemplari di lettura di testi poetici.

*A sylloge of essays where literary language is contrasted with ordinary language and fundamental discussions are carried on about the advancement of literary knowledge and literary criticism, from the advent of structuralism and semiotics to the present day. Relevant comparisons are also instituted between the language of literature and the language of music, and the language of literature and the language of the theatre. There also three exemplary analyses and interpretations of literary texts.*

**Accademia toscana di scienze e lettere**  
**«La Colombaria», vol. 202**

2002, cm. 17 × 24, VIII-358 pp. € 36,00  
[ISBN 88 222 5120 2]

**CASA EDITRICE**

Casella postale 66 • 50100 Firenze

E-MAIL: [celso@olschki.it](mailto:celso@olschki.it) • [pressoffice@olschki.it](mailto:pressoffice@olschki.it)

Tel. (+39) 055.65.30.684



**LEO S. OLSCHKI**

P.O. Box 66 • 50100 Firenze Italy

[orders@olschki.it](mailto:orders@olschki.it) • INTERNET: [www.olschki.it](http://www.olschki.it)

Fax (+39) 055.65.30.214