

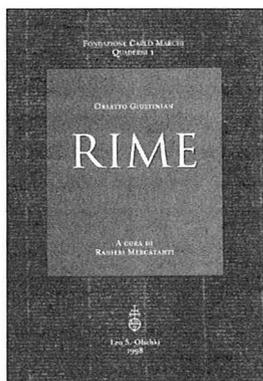
ORSATTO GIUSTINIAN

RIME

A CURA DI
RANIERI MERCATANTI

L'edizione delle *Rime* di Orsatto Giustinian (Venezia, secoli XVI e XVII) propone le liriche uscite nella *princeps* veneziana del 1600 (Andrea Muschio editore), in una prima sezione, e quindi, in una seconda sezione le rime stravaganti.

Entrambe le sezioni sono poi corredate da un apparato in cui sono state registrate le varianti apportate dall'autore



sul testo, frutto e testimonianza di un assiduo esercizio di stile da parte sua.

L'esperienza lirica del Giustinian, risultato del lavoro di anni, contribuisce così ad allargare e ad approfondire, a buon diritto, anche a causa della consistenza oggettiva del *Canzoniere*, la conoscenza della poesia petrarchista della seconda metà del Cinquecento a Venezia.

The editions of the Rhymes by Orsatto Giustinian, Venetian Petrarchist of the second half of the XVIth century, consists of the lyrics of the princeps (Venice, Muschio editions, 1600) and of the extravagants. The texts are accompanied by an apparatus of the author's variants. The edition intends to underline the lyrical experience of Giustinian, and, in this way, contributes to a better understanding of the poetry of Petrarchists during the second half of the XVIth century in Venice.

Fondazione Carlo Marchi. Quaderni, vol. 1

1998, cm. 17 × 24, 294 pp. Lire 52.000. Eu 26,65
[ISBN 88 222 4663 2]

Nella serie «Quaderni»:

.2.

Un quadro europeo per la bioetica?

A cura di C. M. Mazzoni. 1998, xiv-290 pp. Lire 52.000. Eu 26,65 [4661 6]

.3.

Ambiente e diritto.

In preparazione.

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50100 Firenze Italia

E-mail: celso@olschki.it



LEO S. OLSCHKI

Tel. 055.65.30.684 • Fax 055.65.30.214

Internet: www.olschki.it