

SUSANNA PEYRONEL RAMBALDI

DAI PAESI BASSI ALL'ITALIA «IL SOMMARIO DELLA SACRA SCRITTURA»

UN LIBRO PROIBITO NELLA SOCIETÀ
ITALIANA DEL CINQUECENTO

Agli inizi del Cinquecento, dai Paesi Bassi giunse in Italia un libretto singolare. Coniugando Erasmo a Lutero, il *Sommario* illustrava quali conseguenze concrete avesse nella vita quotidiana dei cristiani – ecclesiastici o laici, lavoratori, genitori, magistrati, padroni, servi – una rilettura dell'Evangelo alla luce del principio della salvezza per fede e non per opere, denunciando le ipocrisie e i privilegi del clero e dando al laicato coscienza del proprio ruolo in una società evangelicamente riformata.

L'autrice analizza lo straordinario successo di questo testo in Italia – pur proibito assai precocemente, vide numerose ristampe clandestine ed una cir-

colazione da *best seller* – soprattutto attraverso la reazione che suscitò nei lettori. Questi vi trovavano non solo una concezione di fede differente da quella tradizionale, ma anche una serie di ricchissimi riferimenti sociali, in cui i ceti produttivi, chi fondava la vita sul lavoro, veniva ad assurgere a protagonista, uscendo dalla tutela che la Chiesa aveva per tanto tempo esercitato sui laici.

Un nuovo spaccato del dissenso religioso in Italia emerge, dunque, da questa ricerca, in cui si mostra come un'esperienza largamente minoritaria muovesse dalle medesime esigenze spirituali, ma anche sociali, che avevano dato voce e forza ai movimenti religiosi d'oltralpe.



«Studi e testi per la storia religiosa del Cinquecento», vol. 8

1997, cm. 18 x 25,5, XII-428 pp. con 6 tavv. f.t. Lire 88.000

[ISBN 88 222 4557 1]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50100 Firenze

E-mail: celso@olschki.it



LEO S. OLSCHKI

Tel. (055) 65.30.684 • Fax 65.30.214

Internet: www.olschki.it