

CHARLES DÉDÉYAN

DIDEROT ET LA PENSÉE ANGLAISE

Nous venons de commémorer le bicentenaire de la mort de Diderot. L'Angleterre a été, au XVIII^e siècle, la grande découverte, en particulier celle des philosophes. Diderot, comme les autres grands écrivains français, en a subi fortement l'influence. Il n'aurait pas publié, avec D'Alembert, l'*Encyclopédie*, sans le modèle britannique de l'*Encyclopédie Chambers*. Sa pensée philosophique est marquée par les philosophes anglais déistes et libres-penseurs. Son théâtre a suivi les leçons du *Jonem* et du *Marchand de Londres*. Il n'a pas ignoré Shakespeare. Il n'ignore pas les peintres anglais. Ses romans n'oublent ni Richardson qu'il traduit et dont il fait l'éloge, ni Sterne, que nous retrouvons dans *Jacques le Fataliste*. Mais en empruntant à l'Angleterre, il reste lui-même.

Biblioteca dell'« Archivum Romanicum » - Serie I, vol. 206

1986, cm. 18 x 25,5, 366 pp. Lire 48.000 [ISBN 88 222 3478 2]

CASA EDITRICE LEO S. OLSCHKI - CASELLA POSTALE 66 - 50100 FIRENZE

XXV