

ALAN BULLOCK

DOMENICO TORDI
E IL CARTEGGIO COLONNESE
DELLA BIBLIOTECA NAZIONALE
DI FIRENZE

È un volume che racchiude l'intero carteggio, quasi totalmente inedito, relativo alle ricerche intraprese per quasi mezzo secolo dallo studioso orvietano Domenico Tordi intorno alla poetessa rinascimentale Vittoria Colonna. Il Tordi, funzionario presso il Ministero delle Poste, ebbe, specialmente nei primi anni della carriera, parecchio tempo libero da dedicare ai suoi interessi letterari, che sviluppò con quella passione tipica degli autodidatti, innamorandosi quindi, come egli stesso dichiara scherzosamente, di « quell'anima bella di Vittoria Colonna ». Il Tordi si affrettò a comunicare alla futura moglie questa sua « infedeltà », commessa nel 1886 all'età simbolica di 21 anni, e che visse fino alla morte, avvenuta nel 1933, ossia per quasi 50 anni durante i quali egli si occupò della Colonna sotto il profilo letterario e storico, frugando in archivi e biblioteche, recandosi quando gli era possibile sui luoghi legati alla famiglia, ma soprattutto scrivendo più di 350 lettere e cartoline a studiosi, letterati, burocrati, ecclesiastici, bibliotecari, membri della famiglia Colonna allora in vita, insomma chiunque potesse essergli di aiuto nelle sue ricerche. In questo carteggio, lasciato in eredità alla Biblioteca Nazionale di Firenze, compaiono comunicazioni a personalità dell'epoca come Orazio Bacci, sindaco del capoluogo toscano, letterati come Giosuè Carducci e Benedetto Croce, uomini politici come il senatore Francesco De Renzis, studiosi come lo storico Bartolommeo Fontana, l'ispanista Ezio Levi, il letterato Alessandro Morpurgo, e una fitta schiera di persone meno famose ma spesso altrettanto utili al nostro nelle sue fatiche. Se il Tordi non poté mai portare a termine il progetto di una edizione critica delle rime della poetessa egli ebbe altre soddisfazioni, riuscendo a crearsi una fama come studioso che varcò i confini nazionali e pubblicando lungo gli anni parecchi lavori letterari e storici che recarono un notevole contributo agli studi colonnesi, lavori i cui titoli ricorrono spesso nella corrispondenza e che sono elencati nella bibliografia che accompagna il testo insieme a una lista di tutte le edizioni a stampa delle *Rime* della Colonna a cui si fa riferimento, nonché un indice dei corrispondenti e di tutti i personaggi nominati nel carteggio. Il volume rispecchia così non solo gli interessi privati di uno studioso operante in un determinato periodo storico, ma costituisce anche un quadro ricco e stimolante della vita culturale dell'epoca.

Accademia Toscana di Scienze e Lettere « La Colombaria » - Studi, vol. 81

1986, cm. 17 × 24, 396 pp. - Lire 62.000 [ISBN 88 222 3422 7]

CASA EDITRICE LEO S. OLSCHKI - CASELLA POSTALE 66 - 50100 FIRENZE

XIX