

INTELLETTUALI DI FRONTIERA TRIESTINI A FIRENZE (1900-1950)

Avvertenza. - I - RELAZIONI: ANGELO ARA: Trieste e la mediazione tra le culture: lo sfondo storico. - CLAUDIO MAGRIS: I triestini e la mediazione tra le culture. - ALBERTO ASOR ROSA: La cultura a Firenze nel primo Novecento. - MARCO CERRUTI: Michelstaedter da Vienna a Firenze. - OTTAVIO CECCHI: Saba e Firenze. - UMBERTO CARPI: Giornali dell'avanguardismo giuliano (1923-1925). - STEFANO POGGI: Firenze, Trieste e gli studi di psicologia in Italia (1900-1925). - MARCELLO DE ANGELIS: I triestini e la cultura musicale a Firenze. - FIAMMA NICOLODI: Luigi Dallapiccola e la scuola di Vienna: tappe di una formazione e di un incontro. - GIORGIO NEGRELLI: In tema di irredentismo e di nazionalismo. - GIORGIO CUSATELLI: Il viaggio dei triestini della « Voce ». - MARINO RAICICH: La scuola triestina tra « La Voce » e Gentile (1910-1925), *con appendice di testi*. - ELVIO GUAGNINI: Presenze triestine nella cultura fiorentina tra le due guerre. - GIORGIO LUTI: Trieste nella cultura fiorentina del secondo dopoguerra. - *Tavola Rotonda* (Elio Apih, Claudio Magris, Roberto Vivarelli, Fausto Curi). - II - COMUNICAZIONI E CONTRIBUTI: ENRICO LOMBARDI: Aspetti e figure della cultura triestina negli anni della « Voce ». (*Lettera delle lettere di autori triestini a Giuseppe Prezolini*). - NELLA SISTOLI PAOLI: Da Fiume a Firenze: l'esperienza di Gemma Harasim *con appendice di testi*. - CARLA COLLI: Documenti sulla « Voce » nell'Archivio di Stato di Trieste. - ANNA VECCHIUTTI: Le lettere familiari inedite di Scipio Slataper. - ANNA STORTI ABATE: I libri di Giani e Carlo Stuparich. - LEA CAMPOS BORALEVI: Un triestino a Firenze: Dario De Tuoni (1892-1966). - MIRIAM COEN MIRALDI: Dalle carte sabiane di Bruno Pincherle. - FRANCESCO DE NICOLA: Enrico Morovich e l'ambiente culturale fiorentino: da « Solaria » a « Rivoluzione » (1929-1943). - ROSITA TORDI: Di Umberto Saba e Carlo Michelstaedter: dalle lettere inedite di Saba a Wladimiro Arango-Ruiz. - MARINO RAICICH: Premessa a una mostra. - MARCO MARCHI - ERNESTINA PELLEGRINI - LODOVICO STEIDL: Trieste e Firenze: la letteratura. - ROBERTO PETICI: Irredentismo e questione adriatica a Firenze. - ALBERTO CAVAGLION: Otto Weininger tra Trieste e Firenze. - ANDRÉ THORAVAL: Giani Stuparich e Firenze. - GILBERT BOSETTI: Quarantotti Gambini e « Solaria »: triestinità e fiorentinità dei racconti. - *Indice dei nomi*.

Gabinetto Scientifico Letterario G. P. Vieuxseux - Studi, vol. 1

1985, cm. 17 x 24, 2 tomi di 740 pp. compless. - Lire 85.000

[ISBN 88 222 3333 6]

CASA EDITRICE LEO S. OLSCHKI - CASELLA POSTALE 66 - 50100 FIRENZE