

CULTURA E SOCIETÀ NEL RINASCIMENTO TRA RIFORME E MANIERISMO

A cura di

VITTORE BRANCA E CARLO OSSOLA

Presentazione - J. ROGER, *La crise scientifique avant Galilée*. - G. COZZI, *Politica, cultura e religione*. - M. DE CERTEAU, *Un maniérisme mystique: Diego de Jesus*. - A. NIERO, *Riforma cattolica e Concilio di Trento a Venezia*. - M. TAFURI, *Politica, scienza e architettura nella Venezia del '500*. - G. C. ARGAN, *Il Manierismo nell'arte veneta*. - T. PIGNATTI, *Veronese e il Manierismo*. - F. VALCANOVER, *Tiziano e la crisi manieristica*. - P. ROSSI, *Andrea Schiavone e l'introduzione del Parmigianino a Venezia*. - S. MASON RINALDI, *Convenzioni della «Maniera» e istanze di rinnovamento in Jacopo Palma il Giovane*. - P. ROSSI, *Il Tintoretto manierista*. - C. VASOLI, *Le teorie del Delminic e del Patrizi e i trattatisti d'arte fra '500 e '600*. - O. LOGAN, *La committenza artistica pubblica e privata*. - W. R. REARICK, *Jacopo Bassano and Mannerism*. - U. RUGGERI, *La decorazione pittorica della Libreria Marciana*. - B. BOUCHER, *Jacopo Sansovino e la scultura veneziana del Manierismo*. - G. BÁRBERI SQUAROTTI, *Prodromi della narrativa manierista: dal Bandello al Pasqualigo*. - C. OSSOLA, *Nei 'Labyrinthi' del «Beneficio di Cristo»*. - L. G. CLUBB, *Il teatro manieristico italiano e Shakespeare*. - C. DIONISOTTI, *La Galleria degli uomini illustri*. - N. PIRROTTA, *Maniera e riforme nella musica italiana del '500*. - L. GIARD, *L'institution de la langue (Moyen Age et Renaissance)*. - Indice delle illustrazioni.

Civiltà veneziana - Saggi, vol. 32

1984, cm. 17 x 24,5, VI-530 pp. con 121 figg. in LXVIII tavv. f.t. - Lire 85.000

[ISBN 88 222 3233 X]

CASA EDITRICE LEO S. OLSCHKI - CASELLA POSTALE 66 - 50100 FIRENZE