

# EZIO RAIMONDI

## POESIA COME RETORICA



Come indica lo stesso titolo del libro, l'analisi critica dedicata al progetto epico della *Gerusalemme Liberata* fa ricorso al sistema retorico interno alla cultura letteraria del Rinascimento; ma per il Tasso la retorica s'identifica con la ricerca di una nuova forma espressiva, con l'invenzione travagliata di un classicismo moderno, o come avrebbe poi detto lo Schiller, sentimentale, che ha in Virgilio e nel Della Casa le sue dominanti paradigmatiche. Così le figure retoriche si trasformano in figure antropologiche: la sintassi disgiunta diviene dinamica del racconto, strategia dei suoi nuclei drammatici, montaggio sapiente di immagini e suoni, orchestrazione scenografica di conflitti esistenziali e avventure interiori secondo una poetica del sublime in cui si riversano senza conciliarsi le pulsioni, le iperboli aggressive di una coscienza lacerata. Attraverso una lettura semiotica correlata al modello cosmologico del neoplatonismo e dell'aristotelismo naturalistico e alla teoria dell'immaginario che ne è un complemento essenziale, si disegna all'interno della *Gerusalemme Liberata* un percorso interpretativo unitario, un viaggio testuale come avventura del lettore tra i fantasmi patetici del realismo e del simbolismo cinquecentesco. Dall'indagine delle forme nel loro giuoco combinatorio si vuole alla fine giungere all'esperienza diacronica dei significati, alla storicità di una scrittura e ai suoi miti della guerra e dell'amore, al sacro e alla sua profanazione. Il racconto epico della Crociata è anche il «romance» di una coscienza immersa nella dialettica vitale di sogno e utopia.

**Saggi di «Lettere Italiane», vol. 27**

1980, cm 15 x 21, 204 pp. II ristampa 1996.

[ISBN 978 88 222 2902 1]

*dello stesso autore, nella stessa collana (volume 2)*

**Letteratura barocca. Studi sul Seicento italiano**

1961, 368 pp. Ristampa aggiornata 1991 con una nuova introduzione di LXXX pp.

[ISBN 978 88 222 3093 5]

**CASA EDITRICE**

Casella postale 66 • 50123 Firenze  
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



**LEO S. OLSCHKI**

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy  
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214