

# LEONARDI BIGOLLI PISANI VULGO FIBONACCI LIBER ABBACI

EDIDIT ENRICO GIUSTI ADIUVANTE PAOLO D'ALESSANDRO

In collaborazione con MUSEO GALILEO. ISTITUTO E MUSEO DI STORIA DELLA SCIENZA e UNIVERSITÀ DI PISA

La casa editrice Olschki è lieta di annunciare la prima critica completa edizione del *Liber Abbaci* di Leonardo Fibonacci, a cura di Enrico Giusti con la collaborazione di Paolo d'Alessandro. Il *Liber Abbaci* (XIII secolo) è un capolavoro della matematica europea scritto da Leonardo Bigollo (Fibonacci) che ha creato una *summa* delle conoscenze matematiche e algebriche raccolte durante il suo girovagare per il Mediterraneo. Nel Medioevo il *Liber* ha rappresentato un punto di riferimento per i maestri d'abaco. Poi progressivamente perse tale ruolo e venne accantonato probabilmente per la portata di conoscenze e informazioni ben apprezzabili nell'edizione attuale grazie all'impressionante lavoro filologico che offre nuovi suggerimenti su Fibonacci e la matematica nel Medioevo.

ENRICO GIUSTI è stato docente di Analisi Matematica e Storia della Matematica presso le Università di L'Aquila, Trento, Pisa e Firenze. Ha svolto ricerca e attività didattica a livello internazionale. Dal Calcolo delle Variazioni (soprattutto teoria delle superfici minime e teoria della regolarità per le equazioni alle derivate parziali), ha poi concentrato la ricerca sulla Storia della Matematica europea del XIII-XVII secolo. È fondatore e direttore de *Il Giardino di Archimede*, il primo museo completamente dedicato alla matematica e alle sue applicazioni.

PAOLO D'ALESSANDRO è professore ordinario di Filologia classica presso l'Università Roma Tre, docente di Codicologia presso la Scuola Vaticana di Paleografia, accademico della Pontificia Accademia Latinitatis, componente della Commissione Scientifica dell'Edizione Nazionale di F. Maurolico, condirettore delle riviste «Latinitas» e «Res publica litterarum». Si è occupato di tradizione metrico-grammaticale, storia della matematica e fortuna dei classici.

L.S. Olschki Publishing House is glad to announce the first complete critical edition of *Liber Abbaci* by Leonardo Fibonacci, edited by Enrico Giusti with the collaboration of Paolo d'Alessandro. *Liber Abbaci* (XIII century) is a masterwork of European Mathematics. Leonardo Bigollo (Fibonacci) wrote a *summa* of the mathematical and algebraic knowledge collected during his wandering through the Mediterranean countries. In the Middle Ages, the *Liber Abbaci* was a reference for the abacus masters. Then it lost that role: probably Fibonacci's system knowledge was too extended for the skills of its readers. The current edition recovers Fibonacci's work thanks to the impressive philological path that offers new suggestions on Fibonacci and mathematics in the Middle Ages..

ENRICO GIUSTI was professor of Mathematical Analysis and History of Mathematics at the Universities of L'Aquila, Trento, Pisa and Florence. He has carried out research and teaching activities at an international level. From the Calculus of Variations (mainly Theory of minimum surfaces and Theory of regularity for partial derivative equations), then he focused his research on the History of European Mathematics of the 13th-17th centuries. He is the founder and director of *The Garden of Archimedes*, the first museum completely dedicated to mathematics and its applications.

PAOLO D'ALESSANDRO is professor of Classical Philology at the University Roma Tre, professor of Codicology at the Vatican School of Paleography, academic of the Pontificia Accademia Latinitatis, member of the Scientific Commission of the National Edition of F. Maurolico, co-director of the magazines «Latinitas» and «Res publica litterarum». He has dealt with metric-grammatical tradition, history of mathematics and fortune of the classics.

## Biblioteca di «Nuncius», vol. 79

2020, cm 17 × 24, CXVIII-824 pp.

22 tavole f.t. a colori 22 color plates

Edizione raffinata in cofanetto. Refinement edition in slipcase.

Il volume è stampato su carta indiana, The volume is printed on India paper,  
rilegato in seta con impressioni dorate bound in silk with golden impressions

[ISBN 978 88 222 6658 3] € 300,00

<http://www.olschki.it/libro/9788822266583>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze

Per prenotazioni e informazioni: [orders@olschki.it](mailto:orders@olschki.it)

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy

For booking and information: [orders@olschki.it](mailto:orders@olschki.it)

Fax (+39) 055.65.30.214

