

LUCA FERRIERI

FRA L'ULTIMO LIBRO LETTO E IL PRIMO NUOVO DA APRIRE

LETTURE E PASSIONI CHE ABITIAMO

Fra l'ultimo libro letto e il primo nuovo da aprire si schiude il territorio segreto delle passioni di lettura, che fendono la notte e accendono il giorno. Fra primo e ultimo si apre il regno del penultimo, abitato dai sogni diurni, dalla tentazione del libro-cuscino, dalla sfida del libro-acchetta.

Il viaggio prende le mosse dalle passioni 'tristi' come la malinconia, la nostalgia, l'accidia, e fa rotta verso il desiderio di felicità e di amore che tutto muove. Cercando di far emergere i legami e gli intrecci tra le diverse passioni. La lettura viene letta a partire dalla stiva della nave,

This book takes a theoretical and experiential trip across the passions of reading. Beginning with the nocturnal ones, such as melancholy, nostalgia, sloth, but always showing glimpses of their reverse,



fra l'ultimo libro letto e il primo nuovo da aprire
Letture e passioni che abitiamo

Corriso 2
LE PASSIONI DELLA LETTURA

Oggi una teoria delle passioni della lettura - ossia una visione della lettura come movimento - agita, espone e squarcia dalle passioni - dove fare i conti con molti equivoci e fraintendimenti. Il primo dei quali è non avere l'idea del termine. Un po' come il piacere, di cui parliamo il secolo scorso, la passione è diventata il grimaldello dell'indolente che si applica a ogni cosa, dalla hobbitaria alla medievale. In tal modo si è accreditata allo stesso tempo. Dal resto il termine di lettura ha sempre una forte analogia: lo stesso vale per l'Ottocento. Poi, rilevando come ormai lo si usi per esprimere quasi tutto di quanto si fa nel mondo, parlando per esempio della lettura o dell'incontro da parte di un fisico della lettura di uno spettacolo da parte di un critico. Con questo atteggiamento sensoriale occorre cercare che fare i conti, tanto più se dalla lettura si ha e si vuole avere una visione larga e inclinata, capace di chiamare a raccolta anche attività contigue e intrinseche come il sogno, il silenzio, l'aldilà, il pensiero? Spentasi alla teoria, se mai, vaglia che aperta apertura polverosa, che si anche il riconoscimento di un maggiore impatto intellettuale, culturale e sociale, non diventa antropomorfica, nella genericità e nel generalismo.

Conte quindi di essere come quello di un libro, il simbolo di un concetto di passione hanno però subito nel corso dei secoli una promozione e un'abilitazione di facciata, che ha fatto prendere per

dove il cielo è un pavimento fessurato.

Ci sono due libri in questo libro. Uno naviga le acque limacciose della teoria in cerca di un porto di pace. L'altro raccoglie frammenti di esperienze e di sguardi leggenti e li annota a margine, in un basso continuo e autobiografico che punteggia il testo principale.

Li attraversa uno strano indice che cerca di classificare l'inclassificabile, inseguendo e tracciando ogni slittamento semantico e posturale delle passioni e delle situazioni di lettura.

Tra le righe, la nevicata della lettura che tutto avvolge e imbianca.

the desire of happiness and of love that moves them. The reading is read starting from the hold, where the sky is a cracked floor. Nothing is secure, but read! whispers the storm centre, before the silence.

LUCA FERRIERI sperimenta e scrive da anni sul tema della teoria e della pratica della lettura e delle comunità di lettori. Ha pubblicato numerosi volumi sull'argomento, tra cui il primo è *Il lettore a(r)matato* (Stampa Alternativa, 1993) e l'ultimo è *La lettura spiegata a chi non legge* (Editrice Bibliografica, 2011). È direttore dei servizi culturali e bibliotecari del comune di Cologno Monzese (MI). Con questo libro intraprende un ipotetico e utopico viaggio attraverso le passioni della lettura, a partire da quelle 'tristi', per approdare in futuro a quelle amicali e amorose, passando per la palude del ri-sentimento.

2013, cm 16 x 23, XVIII-336 pp. € 24,00
[ISBN 978 88 222 6244 8]

CASA EDITRICE
Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it



LEO S. OLSCHKI
P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684

Fax (+39) 055.65.30.214