



I N G E N I U M

N. 3

LEON BATTISTA
ALBERTI
E IL QUATTROCENTO

Studi in onore di
Cecil Grayson e Ernst Gombrich

Atti del Convegno internazionale
Mantova 29-31 ottobre 1998

a cura di
Luca Chiavoni
Gianfranco Ferlisi
Maria Vittoria Grassi



Leo S. Olschki

INDICE

GIANFRANCO BURCHIELLARO, <i>Sindaco di Mantova, Intervento di apertura</i>	Pag. V
<i>Programma del Convegno</i> »	VII
VITTORE BRANCA, <i>Parole Introduttive</i> »	1
ALBERTO TENENTI, <i>Aspetti del Settecento rinascimentale nel Quattrocento</i> »	7
LAURO MARTINES, <i>Un reietto politico: Francesco d'Altobianco Alberti (1401-1479)</i> »	15
DAVID S. CHAMBERS, <i>Who were Alberti's mantuan friends?</i> »	25
MASSIMO MIGLIO, <i>Nicolò V, Leon Battista Alberti, Roma</i> »	47
GIOVANNI PONTE, <i>Leon Battista Alberti e Genova</i> »	65
LUCIA BERTOLINI, <i>Prospezioni linguistiche sulla formazione di Leon Battista Alberti</i> »	81
MASSIMO DANZI, <i>«In bene e utile della famiglia»: appunti sulla pre-cettistica albertiana del governo domestico e la sua tradizione</i> . . »	107
RINALDO RINALDI, <i>«Momus christianus»: altre fonti albertiane</i> . . . »	141
JOHN WOODHOUSE, <i>Dall'Alberti al Castiglione: ammonimenti pratici di cortesia, di comportamento e di arrivismo</i> »	193
CLAUDIO GALLICO, <i>Oralità e scrittura nella poesia e nella musica delle corti dell'Italia settentrionale</i> »	211
LIVIO VOLPI GHIRARDINI, <i>L'architettura numerabile di Leon Battista Alberti segno universale di ordine e di armonia</i> »	219
JOHN ONIANS, <i>Alberti and the neuropsychology of style</i> »	239
CHARLES HOPE, <i>The structure and purpose of «De Pictura»</i> »	251

INDICE

EVELYN WELCH, <i>The Gonzaga go shopping: commercial and cultural relationships between Milan and Mantua in the fifteenth century</i>	Pag. 269
MARCO COLLARETA, <i>Rileggendo il «De statua» dell'Alberti</i> »	285
CHRISTOPH LUITPOLD FROMMEL, <i>Il San Sebastiano e l'idea del tempio in Leon Battista Alberti</i> »	291
FRANCESCO PAOLO FIORE, <i>Alberti e l'eminenza dell'architetto</i> . . . »	305
ARTURO CALZONA, <i>Il voto di Sigismondo, Piero della Francesca, i «consigli» del Filarete e la «nuova» architettura dell'Alberti al Malatestiano di Rimini</i> »	319
ARNALDO BRUSCHI, <i>Alberti e Bramante: un rapporto decisivo</i> . . . »	351
KURT FLASH, <i>Nicolò Cusano e Leon Battista Alberti</i> »	371
RODOLFO SIGNORINI, <i>«De Iusticia pingenda Baptistae Fiaerae Mantuani Dialogus» - tipologie iconografiche della Giustizia, edizione critica e prima traduzione italiana del dialogo</i> »	381
LUCA BOSCHETTO, <i>Leon Battista Alberti e Firenze</i> »	435