

GIGETTA DALLI REGOLI

IL GESTO E LA MANO

CONVENZIONE E INVENZIONE
NEL LINGUAGGIO FIGURATIVO
FRA MEDIOEVO E RINASCIMENTO

Leo S. Olschki Editore
2000

INDICE

<i>Introduzione</i>	p.	9
I. <i>Nodi di mani: incontri e scontri, raccoglimento, preghiera, pianto</i>	»	23
II. <i>L'atto di sorreggere, mostrare, offrire</i>	»	33
III. <i>La mano 'enfaticizzata'</i>	»	43
IV. <i>Le mani e il libro</i>	»	51
V. <i>Il braccio e la mano</i>	»	59
Bibliografia	»	71
Indice dei nomi	»	81
Tavole	»	83