

·1·

GLI ALBUM DI
TOSCANA MUSEI

LA TOSCANA DI ARNOLFO

STORIA, ARTE, ARCHITETTURA,
URBANISTICA, PAESAGGI

di
Italo Moretti
Cinzia Nenci Giuliano Pinto



INDICE

Presentazioni

Mariella Zoppi	Pag.	V
Marco Spinelli	»	VII
Gian Bruno Ravenni	»	IX
Timothy Verdon	»	XI
Giorgio Lucchesini	»	XIII

LA TOSCANA AI TEMPI DI ARNOLFO

GIULIANO PINTO, <i>Introduzione al convegno</i>	»	3
GABRIELLA GARZELLA, <i>La Toscana del Duecento: identità di uno spazio regionale</i>	»	5
ORETTA MUZZI, <i>L'organizzazione politico-territoriale della Toscana</i>	»	17
MARIO ASCHERI, <i>Gli Statuti di Colle e gli Statuti cittadini toscani</i>	»	35
PAOLO CAMMAROSANO, <i>I ceti dirigenti comunali</i>	»	49
BRUNO DINI, <i>Il commercio internazionale e l'economia delle città toscane nel Duecento e all'inizio del Trecento</i>	»	57
GABRIELLA PICCINNI, <i>Le campagne toscane del Duecento: i paesaggi al tempo di Arnolfo (1245-1302)</i>	»	83
FRANCA LEVEROTTI, <i>Famiglie toscane nell'età di Arnolfo di Cambio</i>	»	101
ITALO MORETTI, <i>Aspetti dell'architettura e dell'urbanistica in Toscana fra Due e Trecento</i>	»	149
GIOVANNI CHERUBINI, <i>La Toscana di fronte all'Italia e all'Europa al tempo di Arnolfo di Cambio</i>	»	175

INDICE

TAVOLA ROTONDA

ODILE REDON	Pag. 193
THOMAS SZABÒ	» 199
DANIEL WALEY	» 217
GIULIANO PINTO	» 219