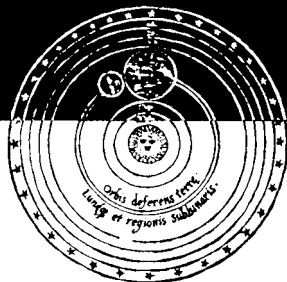


BIBLIOTECA DI  
**NUNCIUS**  
STUDI E TESTI  
LIV



# FIGURE DELL'INVISIBILITÀ

Le scienze della vita  
nell'Italia d'Antico Regime

Atti delle giornate di studio Milano-Ginevra  
(novembre 2002 - giugno 2003)

a cura di

MARIA TERESA MONTI e MARC J. RATCLIFF



Leo S. Olschki  
Firenze  
MMIV

## INDICE

MARIA TERESA MONTI - MARC J. RATCLIFF, <i>Introduzione</i> . . . . .	Pag. V
MARTA STEFANI, <i>Il «fiume di fuoco dove nuota la vita»: Francesco Folli e la trasfusione del sangue</i> . . . . .	» 1
MICHELA FAZZARI, <i>Filippo Buonanni: un caso di invisibilità creata dai contemporanei, ovvero come si diventa invisibili</i> . . . . .	» 21
DARIO GENERALI, <i>Uno speciale che «superava la sua condizione». Il caso dell'invisibilità postuma di Diacinto Cestoni</i> . . . . .	» 83
MARC J. RATCLIFF, <i>Reproduire l'expérience, reproduire le contexte. L'Alimurgia de Giovanni Targioni Tozzetti</i> . . . . .	» 119
AGNESE VISCONTI, <i>Alcuni aspetti svelati dell'attività del naturalista milanese Ermenegildo Pini</i> . . . . .	» 149
MARIA TERESA MONTI, <i>Les «amusements patriotiques» et la «vraie microscopie» de Bonaventura Corti. Lumières contre visibilité?</i> . . . . .	» 175
GINO LEONARDO DI MITRI, <i>Le père Antonio Minasi et l'introduction du linnéisme à Naples</i> . . . . .	» 207
MARIA CONFORTI, <i>Authorship, anonymat et (in)visibilité: Luigi Chiaverini et le «Giornale Enciclopedico» de Naples</i> . . . . .	» 237
ALESSANDRO OTTAVIANI, <i>L'opera naturalistica di Antonino Bivona Bernardi e il dibattito sulla riforma delle scienze in Sicilia fra '700 e '800</i> . . . . .	» 263
Indice dei nomi . . . . .	» 291