

CRISTINA TAGLIAFERRI

OLSCHKI

UN SECOLO DI EDITORIA

1886 - 1986

LA LIBRERIA ANTIQUARIA
EDITRICE

LEO S. OLSCHKI (1886-1945)

Professore di

Eugenio Garin

Testimoniato di

Luigi Firpo, Eugenio Garin,
Oscar Kruttellen, Alessandro Perosa,
Lina Maria Perrone, Leo Praticelli,
Roberto Rinaldi

Olschki, un secolo di editoria. Cristina Tagliaferri, *La Libreria Antiquaria Editrice Leo S. Olschki (1886-1945)*, 438 pp. Stefano De Rosa, *La Casa editrice Leo. S. Olschki (1946-1986)*, 188 pp., Firenze, Olschki, 1986, s.i.p.

Due magnifici volumi in cofanetto che ci presentano l'epopea di una famiglia di librai-editori del nostro Novecento: gli Olschki. Un secolo di attività che si intreccia intimamente con cento anni di cultura italiana: da D'Annunzio, che definì la sigla editoriale, impressa in filigrana sulle pagine della pubblicazione, "dal cuore crociato e diviso ch'è segno di amore e di travaglio" a Fumagalli, da Croce a Gentile, da Branca a Garin, da Ridolfi a Devoto.

Attualmente a fianco dei numerosi periodici di cultura tra cui La Bibliografia, Belfagor, Lares, L'Archivio Storico Italiano che esce regolarmente dal 1842, vedono la luce per i tipi della casa editrice oltre cento collane editoriali che spaziano nel vasto mondo delle scienze umanistiche.

Tutta la filosofia e il programma di attività degli Olschki si ritrovano nel motto inciso nell'ex libris del suo fondatore, Leo Samuele: "Nil difficile volenti".

Un bel libro da leggere tutto d'un fiato, da gustarsi chiosandolo e prendendo appunti, soddisfacendo così la propria curiosità intellettuale e culturale e trovando nelle numerose testimonianze di insigni studiosi lo sprone per migliorare la nostra funzione di lettori e accaniti bibliofili.