



DIREZIONE

GIUSEPPINA LA FACE BIANCONI
Andrea Chegai e Alessandro Roccatagliati *condirettori*
Elisabetta Pasquini *redattore capo*

COMITATO DIRETTIVO

Paolo Cecchi Daniele Sabaino
Angela I. De Benedictis Manfred H. Schmid
Cesare Fer-tonani (*resp. recensioni*) Tilman Seebass, Martin Stokes
Anselm Gehrard, Maurizio Giani Anne Stone, Marco Uvietta
Philip Gossett, Miguel Ángel Marín Vassilis Vavoulis
Raffaele Mellace Luca Zoppelli

REDAZIONE

DIPARTIMENTO DELLE ARTI
Università degli Studi di Bologna
Via Barberia, 4 • 40123 Bologna
Tel. (+39) 051.20.92.000 • Fax (+39) 051.20.92.001
e-mail: segreteria@saggiatoremusicale.it
www.saggiatoremusicale.it

IL SAGGIATORE MUSICALE

RIVISTA SEMESTRALE DI MUSICOLOGIA

fondata da Lorenzo Bianconi, Renato Di Benedetto, F. Alberto Gallo, Roberto Leydi e Antonio Serravezza

ANNO XXIV, 2017, n. 2

Articoli

MICHELE EPIFANI, *Una caccia inedita dal codice di S. Lorenzo: problemi e proposte esegetiche* • FRANCESCA FANTAPPIÈ, *Una primizia rinucciniana: la «Dafne» prima della «miglior forma»* • ARNALDO MORELLI, «*Amor quando si fugge allor si trova*»: un libretto per Scarlatti esordiente • KORDULA KNAUS, *Über die Variabilität von seria-Elementen in der opera buffa: Transformationsprozesse in Baldassare Galuppi's komischen Opern*

Interventi

ANGELO POMPILO - ALESSANDRO IANNUCCI,
Il patrimonio musicale: entità materiale e immateriale

Recensioni

Giacomo Durazzo: teatro musicale e collezionismo tra Genova, Parigi, Vienna e Venezia.
Guida alla mostra e Saggi e catalogo, a cura di L. Leoncini
A. LANZOLA, *Melodramma e spettacolo a Vienna* (A. F. Ivaldi)

Schede critiche

J.M. Domínguez, A. Pessarrodona e V. Wolkowicz su R. PAGANO, G. BONNO e A.E. CETRANGOLO

Notizie sui collaboratori • Libri e dischi ricevuti

Bollettino dell'Associazione culturale «Il Saggiatore musicale» 2017

2017: ABBONAMENTO ANNUALE - ANNUAL SUBSCRIPTION
ISTITUZIONI - INSTITUTIONS

La quota per le istituzioni è comprensiva dell'accesso on-line alla rivista.
Indirizzo IP e richieste di informazioni sulla procedura di attivazione dovranno essere inoltrati a periodici@olschki.it
Subscription rates for institutions include on-line access to the journal.

The IP address and requests for information on the activation procedure should be sent to periodici@olschki.it
Italia: € 113,00 • Foreign € 152,00 (solo on-line - on-line only € 103,00)

PRIVATI - INDIVIDUALS

Italia: € 84,00 • Foreign € 119,00 (solo on-line - on-line only € 76,00)

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
periodici@olschki.it • info@olschki.it



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684

Fax (+39) 055.65.30.214