ARCHIVIO STORICO ITALIANO

Direttore : Giuliano Pinto

Vicedirettori :
Renato Pasta, Sergio Tognetti

Comitato di Redazione :

Mario Ascheri, Duccio Balestracci, Gianluca Belli, Fulvio Conti, Daniele Edigati, Enrico Faini, Lucia Felici, Antonella Ghignoli, Rita Mazzei, Mauro Moretti, Roberto Pertici, Mauro Ronzani, Renzo Sabbatini, Lorenzo Tanzini, Diana Toccafondi, Claudia Tripodi, Andrea Zorzi

Segreteria di Redazione :

Christian Satto, Veronica Vestri

Comitato scientifico :

Maria Asenjo Gonzalez, Jean Boutier, Rinaldo Comba, Elisabeth Crouzet-Pavan, Fulvio delle Donne, Richard A. Goldthwaite, Christiane Klapisch-Zuber, Thomas Kroll, Jean-Claude Maire Vigueur, Halina Manikowska, Rosalia Manno, Luca Mannori, Simonetta Soldani, Thomas Szabó, Francesco Paolo Tocco, Francesca Trivellato

Direzione e Redazione: Deputazione di Storia Patria per la Toscana
Via dei Ginori n. 7, 50123 Firenze, tel. 055 213251
www.deputazionetoscana.it

INDICE

Anno CLXXIX (2021) N. 667 - Disp. I (gennaio-marzo)

Memorie

Maria Elena Cortese, *Le frange inferiori della cavalleria nelle campagne toscane:* scutiferi *e* masnaderii *tra inquadramento signorile e mobilità sociale (secc. XII-XIII)* . . . . . Pag. 3

Renato Pasta, *Riflessi d'Oriente: esperienze e memorie di due viaggiatori toscani in Levante (1760-1792)* . . . . . » 43

Marco Pignotti, *Il Meridione 'accessorio del paese'. L'Italia postunitaria fra nazionalizzazione del Mezzogiorno e politicizzazione di un pregiudizio* . . . . . » 111

Discussioni

Renzo Sabbatini, *Praticare la teoria: come il filo di seta ci ricorda Carlo Poni* . . . . . » 147

Recensioni

Gregorio di Tours, *I miracoli di San Martino*, a cura di Silvia Cantelli Berarducci (Francesco Borri) . . . . . » 163

Vittoria Camelliti, *Artisti e committenza a Pisa XII-XV secolo. Storie di stemmi, immagini, devozioni e potere* (Alessandro Savorelli) . . . . . » 167

segue nella 3ª pagina di copertina

Premodern Health, Disease, and Disability. Gender, Health, and Healing, 1250-1550, edited by Sara Ritchey and Sharon Strocchia (Lucia Sandri) . . . . . Pag. 171

Giuseppe Seche, *Un mare di mercanti. Il Mediterraneo tra Sardegna e Corona d'Aragona nel tardo Medioevo* (Francesco Guidi Bruscoli) . . . . . » 175

La Disfida di Barletta e la fine del Regno. Coscienza del presente e percezione del mutamento tra fine Quattrocento e inizio Cinquecento, a cura di Fulvio Delle Donne e Victor Rivera Magos (Duccio Balestracci) . . . . . » 177

Antonello Mattone, *Don Juan Vivas de Cañamás. Da ambasciatore spagnolo in Genova a viceré del Regno di Sardegna* (Frédéric Ieva) . . . . . » 180

Giaime Alonge, *Un'ambigua leggenda. Cinema italiano e Grande Guerra* (Alfonso Venturini) . . . . . » 183

Notizie . . . . . » 187

Summaries . . . . . » 215

Amministrazione
Casa Editrice Leo S. Olschki
Casella postale 66, 50123 Firenze • Viuzzo del Pozzetto 8, 50126 Firenze
e-mail: periodici@olschki.it • Conto corrente postale 12.707.501
Tel. (+39) 055.65.30.684 • fax (+39) 055.65.30.214

2021: Abbonamento annuale - *Annual subscription*

Il listino prezzi e i servizi per le **Istituzioni** sono disponibili sul sito www.olschki.it alla pagina https://www.olschki.it/acquisti/abbonamenti

Subscription rates and services for Institutions are available on https://en.olschki.it/ at following page: https://en.olschki.it/acquisti/abbonamenti

Privati
Italia € 105,00 (carta e *on-line only*)

Individuals
Foreign € 143,00 (print) • € 105,00 (*on-line only*)