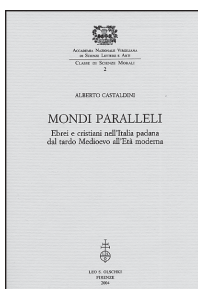


ALBERTO CASTALDINI

## MONDI PARALLELI

EBREI E CRISTIANI NELL'ITALIA PADANA  
DAL TARDO MEDIOEVO ALL'ETÀ MODERNA

Nel Quattrocento la mobilità dei banchi ebraici fra l'Italia settentrionale e centrale favorì il sorgere di una rete di relazioni che ebbe il proprio collante nel vincolo dell'appartenenza religiosa e nella reciprocità delle partecipazioni finanziarie. Su questo intreccio, in un fase storica segnata da forti tensioni politiche e sociali, si fondò la «repubblica» senza territorio degli ebrei. In un contesto storico e geografico comune, su piani paralleli, contigui ma differenziati, il mondo dei cristiani e quello degli ebrei, ciascuno col proprio patrimonio di credenze e valori, coesisterono, evitando sia reciproche estremistiche chiusure sia pericolosi cedimenti assimilatori.



Il volume esamina alcuni momenti della storia ebraica in due contesti dell'Italia settentrionale: il distretto veronese della Repubblica di Venezia, per la precisione le località di Villafranca e Soave, e alcuni centri padani collocati lungo la via Emilia, da Rimini a Milano (comprese significative deviazioni a Ferrara, Rovigo e Mantova).

Si tratta di aree vicine, ma con peculiarità storiche e culturali distinte: omogenea la prima, sottoposta nel XV secolo alla colonizzazione politica e culturale della Dominante; composita la seconda, per l'arco di tempo trattato (dall'Età medievale al XVIII secolo) e per la varietà di scenari in cui si sono innestate alcune vicende individuali rappresentative di una realtà storica e sociale più vasta.

*The mobility of Jewish banks between northern and central Italy in the 15<sup>th</sup> century favored the formation of a network of relationships based on shared religion and mutual financial interests which eventually gave rise to a Jewish «republic» without territorial borders. Christian and Jewish worlds coexisted in a common historical and geographical space along parallel but distinct lines. The author focuses on the presence of Jews in and around Verona in the 15<sup>th</sup> century and in various localities in the plain of the Po from the middle ages to modern times.*

Alberto Castaldini (Verona, 1970) si occupa dell'esperienza sociale e religiosa della civiltà ebraica quale paradigma interpretativo per analizzare e comprendere le dinamiche culturali e politiche della storia europea. Sul tema ha scritto diversi volumi: *Il Ghetto di Verona nel Seicento* (Verona 1996), *Padania Judaica. Vita e cultura ebraica nella valle del Po* (Mantova, 1998), *Tradizioni ebraiche in Italia* (Milano, 1999), *Il segno del Giusto. Francesco d'Assisi e l'ebraismo* (Reggio Emilia, 2001), *L'ipotesi mimetica. Contributo a una antropologia dell'ebraismo* (Olschki, Firenze 2001, vol. LVII della «Biblioteca di Lares»).

**Accademia Nazionale Virgiliana di Scienze Lettere e Arti.  
Classe di Scienze Morali, vol. 2**

2004, cm 17 × 24, XXII-160 pp.  
[ISBN 88 222 5341 8]

**CASA EDITRICE**

Casella postale 66 • 50100 Firenze

E-MAIL: [celso@olschki.it](mailto:celso@olschki.it) • [pressoffice@olschki.it](mailto:pressoffice@olschki.it)

Tel. (+39) 055.65.30.684



**LEO S. OLSCHKI**

P.O. Box 66 • 50100 Firenze Italy

[orders@olschki.it](mailto:orders@olschki.it) • INTERNET: [www.olschki.it](http://www.olschki.it)

Fax (+39) 055.65.30.214